



Школа-конкурс  
«Портрет твоего края»

11.01.2022

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

### ШЕСТАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ ДЕТСКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА-КОНКУРС В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ И ПРОДВИЖЕНИЯ ТЕРРИТОРИЙ «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» проходит при поддержке Совета Федерации ФС РФ

Авторы концепции, теоретической и методической основ школы-конкурса –  
**русские ученые с мировыми именами Владимир Александрович Фомичев,  
Ольга Святославовна Фомичева** (авторы монографии 2020 г. «Образование с фокусом  
на воспитании в обществе знаний»)

**Первый этап – муниципальный/региональный** состоится в городах и сельских поселениях  
Российской Федерации с **7 февраля по 17 апреля 2022 года** (*принимаются также работы  
независимых желающих*), **второй завершающий этап - с 25 апреля по 25 мая 2022 года.**  
Участие бесплатное.

*«Портрет твоего края» - это деликатная возможность для ребенка в возрасте от 7  
до 18 лет рассказать о красоте и своеобразии своего края, который является для него  
малой родиной, ощутить свои корни, осознать себя звеном в цепи поколений, всмотреться в  
свой мир и дать свой взгляд, найти свой ракурс самых замечательных или никем не  
замеченных граней образа своего региона, о которых, по его мнению, следует знать всем,  
чтобы могла быть сформирована полнота образа страны.*

*Шестая Всероссийская школа-конкурс «Портрет твоего края» проходит по пяти  
трекам:* участникам предстоит поразмышлять, всмотреться в свой мир и рассказать в очерке  
/ эссе о своем личном взгляде, описать свой личный опыт, учитывая вопросы к выбранному  
треку:

**к треку «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ»** (для школьников от 14 до 18 лет):

- **что именно есть в твоём городе, селе, крае, что способствует формированию  
твоей личности, твоего характера?**
- **как твой родной город, село, край помогает тебе лично для себя понять, прояснить  
важное, сделать собственный выбор?**

*фрагменты из очерков победителей 2017-2021 гг.*

*«Человек в ответе за свои поступки, за свои слова и даже мысли! И сейчас я вдруг  
осознала, какая высокая ответственность лежит на мне – ведь от того, какую картину я  
сейчас нарисую, зависит судьба целого города, а также моя и будущих потомков» (Маша  
Агафонова, г. Норильск, 11 класс)*

\*\*\*

*«Город мой – рояль в оркестре страны: инструмент суровый и гордый. Рядом с таким  
главным инструментом играет одинокая скрипка-Миасс... На юге стоит Магнитогорск-  
контрабас, дающий мощное и поистине глубокое звучание оркестру. Но какими бы ни были  
разными люди, звуки или настроения, всегда есть что-то общее, объединяющее всё живое в  
одно произведение. Такое определение подходит к моему родному городу, Челябинску. Как  
бы ни был странен и непонятен он приезжему человеку, мой город будет иметь особо  
точный и явный голос в звучании оркестра страны». (Егор Кочубей, 17 лет, г. Челябинск).*

**к треку «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ»** (для школьников от 7 до 18 лет):

- **какие явления природы стали яркой метафорой и помогли понять разные  
жизненные ситуации?**

- **как природный мир открыл для тебя разнообразные отношения между людьми, стал советчиком, т.е. помог определить линию собственного поведения?**

*фрагменты из очерков победителей 2020-2021 гг.*

«Случалось ли вам заблудиться? Идёте куда-то и вдруг понимаете, что дороги не знаете? А разве можно заблудиться в мыслях? В мыслях ведь нет дорог и путей. Мысли – как комочок спутанных нитей, наверное. Но мысль может быть и нежно смотана в клубок, а может и вовсе быть вплетена с другой мыслью в косичку. Клубок, и особенно косичку, плести гораздо дольше, чем небрежно скомкать нить. Получается, если нити – это как будто мысли, то нужно потратить время на их обдумывание, на скручивание их в аккуратный клубок, чтобы не отнестись небрежно и неуважительно к себе и к самим мыслям... Аккуратный клубок мыслей, как волшебный клубочек из сказок, может вывести вас из самого дремучего леса».  
(Александра Галицкая, 13 лет, г. Москва)

\*\*\*

«Посмотри: это похоже на страницу из тетради, дождь оставляет своими струями тонкие строчки на этом листе.

– Если этот огромный лист – жизнь... То всегда есть выбор, каким почерком исписать этот лист – красивым и ровным. Или наляпать кляксы. Всегда есть выбор!  
(Дэурен Журкабаев, 11 лет, Оренбургская область)

**к треку «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ»** (для школьников от 7 до 18 лет)

- **фрагмент какого произведения о Великой Отечественной войне наиболее полно отвечает твоим мыслям и чувствам об этом историческом событии?**
- **что в поступках людей того времени, в их характерах находит отклик в твоей душе и заставляет тебя сегодняшнего размышлять и определять для себя как важное?**

*фрагменты из очерков победителей 2020-2021 гг.*

«Для меня очень важно, что Гуля Королева всегда, во всех обстоятельствах и даже в бою с врагом оставалась человеком, сутью которого является достоинство, честь, вера, любовь к своим товарищам и к Родине. В этом проявляется ее любовь к миру и человеку. Не ненависть, а любовь, которая подняла товарищью в атаку, которая, как маяк, светит всем достойным людям, чтобы не сбиться с пути и не дать злости победить человеческое в человеке, не дать проснуться зверю. Прочитав книгу о Гуле Королевой, я полагаю, что нужна очень большая работа души, чтобы любить. Любовь всегда деятельна, ты должен делать поступки» (Катя Фомичева, 9 лет, г. Москва)

\*\*\*

«Дневник Тани Вассоевич перекликается с тем, что писала пережившая блокаду поэт Ольга Берггольц. Они - наши ровесники, оказавшиеся в страшных событиях... дети войны, не озлобились, они горячо и страстно любили жизнь, свою Родину. Я не знаю, как повел бы себя я на их месте. Но ниточка, связывающая меня с моими сверстниками, пережившими страшные военные годы, не должна оборваться, должна удержат нас от будущих войн, чтобы не оборвался мир. И я мечтаю быть их “наследником по прямой”.»

(Данила Макаров, 8 лет, г. Москва)

**к треку «СКАЖИ СПАСИБО!»** (для школьников от 7 до 18 лет)

- **что в личности другого человека тебя восхитило (черты его характера, поступок, профессионализм)?**
- **за что ты хотел бы выразить ему благодарность, что понял, чему научился, что ты можешь воспринять для себя как пример?**

фрагменты из очерков победителей 2017-2021 гг.

*«...Когда я был младшим ребенком в семье (у меня есть старшая сестра), мне казалось, что всё так и должно быть: мама будит по утрам, папа строит на зарядку и подбирает для меня гантельки, сестра делит конфеты поровну на завтраке. Потом у меня появились три младших брата – но изменился разве только вес гантелей. Мама также будит по утрам, папа строит на зарядку, сестра делит все конфеты поровну. Для своих младших братьев я стал старшим и отвечаю за них. Со временем я понял, что ответственность – это не просто отвечать за кого-то. Это возможность развивать чувство глубокой сознательности у подрастающего поколения. Этому научили меня мои родители.»*

*(Алексей Гунин, 16 лет, г. Нижний Новгород)*

\*\*\*

*«Я бы хотел сказать «спасибо!» Дмитрию Александровичу Хворостовскому, чей пример вдохновил меня на принятие решения профессионально заняться вокалом. Дмитрий Александрович является для меня непререкаемым примером. Слава не превратила его в сноба: главной движущей силой Хворостовского были скромность, трудолюбие и невероятно критичное отношение к себе. Его пример помогает мне не сворачивать с намеченного пути, и я точно знаю - все получится!» (Насонов Артем, 12 лет, г. Воронеж).*

**к треку «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ» (для школьников от 7 до 18 лет)**

- **почему важно найти, какая область деятельности помогает человеку лучше понять себя, выразить свои способности, а значит помогает становлению личности?**
- **как вы прикладываете значительные усилия, чтобы понять, какие черты характера и знания в каких областях человеческой деятельности потребуют от вас становление в этой профессии на какие, может быть, самоограничения вы, возможно, должны пойти?**

фрагмент из очерка победителя 2021 г.

*Определить свой жизненный путь непросто. Нужно тщательно взвесить свои интересы и желания, готовность двигаться в выбранной сфере и развиваться в ней. Но призвание не должно быть поставленной целью, без учета своего характера, качеств, божьей искры.*

*Призвание – все равно что творчество. Оно не должно быть лишь для самопознания, а должно приносить пользу окружающим... Благодаря детям я уверена, что сделала правильный выбор и в будущем не пожалею о содеянном. У меня есть мечта и я не пойду зарабатывать ради материальных благ, моя задача – отдавать себя детям, помогать и учить их, в этом заключается моя гражданская позиция.*

*(Екатерина Малаева, 17 лет, г. Москва)*

На сайте школы-конкурса <http://xn--80addedeo5cat1j.xn--p1ai/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая/>

- **Методическое сопровождение** для каждого трека
- **Положение** о проведении школы-конкурса «Портрет твоего края»
- **Описание** всех треков / дана постановка задачи
- **Аналитический обзор** с примерами конкурсных работ победителей

**На первом этапе** участникам предлагается подготовить конкурсную работу (очерки и эссе) в любом треке, выразив собственный взгляд, позицию, и представить работу жюри на муниципальном/региональном этапе. Для подготовки конкурсных работ участнику/учителю **предлагается методическое сопровождение.**

**На втором завершающем этапе** Жюри школы-конкурса оценивает, рецензирует и награждает Дипломами (по эл. почте) лучшие работы победителей первого этапа, заявленные авторами на второй этап. Из самых ярких работ победителей школы-конкурса будет собран портрет единой страны на выставке в Совете Федерации ФС РФ (июнь 2022 г.) Их авторы награждаются благодарственным письмом сенатора РФ.

Правила оформления конкурсных работ см. на сайте школы-конкурса.  
Конкурсные работы принимаются по эл. почте [stukalovast@mail.ru](mailto:stukalovast@mail.ru)

**Приглашаем школьников принять участие  
в Шестой Всероссийской детской творческой школе-конкурсе «Портрет твоего края» и  
сделать портрет страны более полным и ярким**

*Организаторы*

**Контактная информация**

сайт школы-конкурса:

<http://xn--80addedeo5cat1j.xn--p1ai/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая/>

координатор школы-конкурса (Москва):

Стукалова Светлана Тимофеевна,

сопредседатель жюри школы-конкурса, кандидат философских наук

e-mail: [stukalovast@mail.ru](mailto:stukalovast@mail.ru)

тел. 8 (903) 792-87-31